

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 4 «Росинка» комбинированного вида»

Проект

«Логопедический сундучок: «От звука к букве»»
в средней логопедической группе №12

Разработали:
Молчанова О.А.- Учитель – логопед
Найман Т.А. –воспитатель
Чеботарь Г.Т. – воспитатель

Шарыпово 2025г

Вид проекта: краткосрочный (январь – май 2025)

Тип проекта: информационно-практический

Участники проекта: учитель-логопед, воспитатели, родители, дети.

Актуальность: Учитывая, что современные дети перенасыщены информацией, необходимо строить процесс обучения так, чтобы он был занимательным, развивающим, деятельным, работал на зону ближайшего развития ребенка. Уникальным развивающим материалом, позволяющим разнообразить процесс развития речи у детей дошкольного возраста, а также, в силу своей вариативности, является технология ТИКО. Взаимодействуя с конструктором ТИКО, дети тренируют пальцы, развивая мелкую моторику. Это оказывает мощное воздействие на работоспособность коры головного мозга, а следовательно и на развитие речи.

Использование в работе учителя-логопеда конструктора ТИКО эффективно решает задачи по формированию произносительных возможностей и создает артикуляционную базу, которая обеспечивает наиболее успешное овладение навыками нормативного произношения.

Успешная коррекционная – логопедическая работа осуществляется в результате многоаспектного воздействия, направленного на речевые и неречевые процессы. Эффективность логопедической работы в значительной мере определяется соблюдением общепедагогических и специальных коррекционных условий.

К общепедагогическим условиям относятся:

- ✓ Степень участия самого ребенка в коррекционном процессе,
- ✓ Взаимосвязь в работе учителя-логопеда, воспитателей группы, и родителей;
- ✓ Систематичность проведения коррекционно – развивающей работы;
- ✓ Разнообразие организационных и методических приемов работы;

Специальными коррекционными условиями являются:

Системность в работе по формированию фонематических операций, развитию мелодико-интонационной стороны речи, процессов дыхания, голосообразования, артикуляции;

Мышление детей дошкольного возраста преимущественно наглядно-образное. Кроме того, по данным исследований Л.В. Лопатиной, у дошкольников при дизартрии существование нечетких артикуляционных образов приводит к тому, что грани между слуховыми дифференциальными признаками звуков стираются, а отсутствие четкого слухового восприятия и контроля способствуют сохранению звукопроизносительных дефектов речи. Поэтому в коррекционной работе логопеда весьма **актуально** применение наглядных зрительных опор при формировании фонетической стороны

речи. Наглядные средства, такие как набор конструктора ТИКО «Звуки», «Логопедический набор №2» - «Буквы», «Грамматика», позволяют сделать процесс обучения разнообразным и интересным, формируя в сознании ребенка «Физиологический образ звука»

Важно, чтобы дети знали артикуляционный уклад при произношении звуков, умели рассказывать и показывать в каком положении находятся губы, зубы, кончик и боковые края языка, вибрируют или нет голосовые складки, какова сила и направленность выдыхаемого воздуха, характер выдыхаемой воздушной струи.

Использование рисунков – символов позволяет ребенку осознанно относиться к выработке различных артикуляционных укладов и «подстраивать» свою артикуляцию до получения нормированного звука. А личностная включенность ребенка в коррекционный процесс благодаря увлекательной конструкторской деятельности и степень осознанности выполняемых действий в значительной мере повышает эффективность логопедической работы.

Использование игровых технологий помогает развитию у детей не только интереса к занятию, но и к формированию потребности изучать звуковую сторону речи.

Игры, упражнения, применяемые учителем – логопедом, воспитателями на занятиях, помогают научить ребенка не только выделять звук в словах и определять его позицию, но и развивают речевое дыхание (пение звуковых дорожек). При использовании предметных картинок дети учатся определять звук и давать его характеристику.

Таким образом, инновационная технология ТИКО помогает решать целевые ориентиры ФГОС ДО по образовательной области «речевое развитие».

Актуальность проекта «Логопедический сундучок: «От звука к букве»»: обеспечение развития детского творчества, психических процессов, познавательной активности, мелкой моторики, пространственного ориентирования, комбинаторных и конструкторских способностей, необходимых для дальнейшей самореализации и формирования личности ребенка.

Цель: создание условий для коррекции и развития фонематического восприятия у детей четырех – пяти лет, через применение артикуляционной гимнастики с использованием конструктора ТИКО «Логопедический сундучок» «Звуки», «Буквы» выработка полноценных движений и определенных положений органов артикуляционного аппарата, необходимых для правильного произношения звуков.

Задачи для педагогов:

1. Разработать систему игр и упражнений с использованием конструктора ТИКО для коррекции и развития фонематического восприятия.

2. Развивать у детей артикуляционный аппарат для правильного произношения звуков.

3. Систематизировать игры и упражнения с применением конструктора ТИКО в зависимости от этапа коррекционной работы.

Форма проведения: подгрупповая, индивидуальная.

Предполагаемый результат:

По окончании проекта «Звуки изучаем, пальчики развиваем» дети будут:

Знать:

- ✓ Гласные, согласные звуки в соответствии с календарным планом.
- ✓ понятия «звук», «слог», «слово».
- ✓ классификацию звуков (гласный – согласный)
- ✓ Уметь:
- ✓ проводить звуковой анализ слогов из 2- 3-х звуков на слух;
- ✓ выделять звук в начале слога, слова, давать ему характеристику (гласный- согласный)
- ✓ делить слова на слоги.
- ✓ составлять рассказ по картинке из 2-3 предложений;
- ✓ дифференцировать понятия «звук» и «буква»;
- ✓ правильно пользоваться карандашом.

Владеть:

- ✓ понятиями: звук, буква, слог, слово;
- ✓ терминами: согласные и гласные звуки.

Этапы реализации проекта:

Этап	Мероприятия	Сроки
Подготовительный	1. Изучение методической литературы по теме проекта. 2. Разработка методического материала по проекту.	Январь
Основной	1. Проведение подгрупповых и индивидуальных занятий с детьми (в течение всего этапа) с использованием конструктора ТИКО. «Логопедический сундучок №1, №2» 2. Пополнение картотеки игр и упражнений. 3. Индивидуальное консультирование родителей по теме (в течении всего этапа). 4. Родительское собрание по теме проекта, знакомство с играми и упражнениями с использованием конструктора ТИКО.	Февраль - апрель

Заключи -	<ol style="list-style-type: none">1. Обработка данных, описание результатов деятельности.2. Оценка эффективности внедрения Проекта.3. Проведение родительского собрания с презентацией проекта.	Май
--------------	---	-----

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

Месяц	Раздел, тема	Содержание	Методы обучения
январь	Диагностика	Выявление знаний детей в области обучения грамоты посредством дидактического материала на начало года.	
	II (13.01 – 17.01) Домашние птицы	Артикуляционные упражнения (повторение) «Слоненок», «Индюк», «Часики», «Качели», «Чашечка», «Футбол», «Лошадка». Цель: Расширить представления о разнообразии птиц и об их общих признаках. Ввести в словарь существительные -названия зимующих птиц: петух, курица, цыплята, гусь, гусята, утка, утята. Ввести в речь глаголы. Обозначающие способы передвижения животных: ходят, бегают, плавают.	Кубик «Тико.»- артикуляционная гимнастика.
	III (20.01 – 24.01) Домашние животные и их детеныши.	Артикуляционные упражнения (повторение) «Слоненок», «Индюк», «Часики», «Качели», «Чашечка», «Футбол», «Лошадка». Цель: Уточнить представления об образе жизни домашних животных и их детёнышах. Ввести в словарь существительны-названия животных: корова, телёнок, лошадь, жеребёнок, кошка, котёнок, собака, щенок. Ввести в речь глаголы: ходят, бегают, прыгают, скачут.	Кубик «Тико.»- артикуляционная гимнастика.
	IV (27.01 – 31.01) Дикие животные и их детеныши	Артикуляционные упражнения (повторение) «Слоненок», «Индюк», «Часики», «Качели», «Чашечка», «Футбол», «Лошадка». Цель: Уточнить представления об образе жизни диких животных и их детёнышах. Ввести в словарь существительны-названия животных: медведь, медвежонок, лиса, лисёнок, ёж, ежонок, заяц, зайчонок, белка. бельчонок. Ввести в речь глаголы: ходят, бегают, прыгают, скачут,	Кубик «Тико.»-

<p>I (03.02 – 07.02)</p> <p>- Профессии. Продавец - Звук и буква А</p>	<p>Цель: Привлечь внимание детей к труду взрослых, его общественному значению. Дать детям представление о профессии продавца.</p> <p>Привлечь внимание детей к труду взрослых. Его общественному значению. Дать детям представление о профессии продавца. Ввести в словарь существительное название профессии: продавец.</p> <p>Ввести в словарь глаголы, обозначающие трудовые действия: продаёт.</p> <p>Познакомить со звуком и буквой А, развивать зрительное, фонематическое, тактильное восприятие, мелкую моторику; учить соотносить звук и букву. Знакомство с графическим изображением буквы и её моделирование.</p>	<p>Кубик «Тико»- артикуляционная гимнастика.</p> <p>Выкладывание схемы буквы А с использованием конструктора «Тико»</p>
<p>II (10.02 – 14.02)</p> <p>- Профессии. Почтальон - Звук и буква У</p>	<p>Упражнения для развития подвижности нижней челюсти «Сердитый лев.», «Силач.», «Ладони», « Дразнилки.»</p> <p>Цель: Привлечь внимание детей к труду взрослых. Его общественному значению. Дать детям представление о профессии почтальона.</p> <p>Ввести в словарь существительное название профессии: почтальон..</p> <p>Ввести в словарь глаголы, обозначающие трудовые действия: разносит.</p> <p>Познакомить со звуком и буквой У, развивать зрительное, фонематическое, тактильное восприятие, мелкую моторику; учить соотносить звук и букву. Знакомство с графическим изображением буквы и её моделирование.</p>	<p>Выкладывание схемы буквы А, У с использованием конструктора «Тико»</p> <p>Игра: «Волшебный мешочек» №1</p>
<p>III (17.02 – 21.02)</p> <p>- Транспорт. - Звук и буква О</p>	<p>Цель: Формировать представление о транспорте и его назначении.</p> <p>Ввести в словарь существительные-названия транспорта: машина, автобус, остановка. самолёт, корабль, поезд, кабина, кузов, колесо.</p> <p>Ввести в словарь глаголы.</p> <p>Обозначающие действия: перевозить, ездить, останавливаться, сигналить.</p> <p>Ввести в словарь прилагательное-грузовой.</p> <p>Познакомить со звуком и буквой О, развивать зрительное, фонематическое, тактильное восприятие, мелкую моторику; учить соотносить звук и букву, знакомство с графическим изображением буквы и её моделирование.</p>	<p>Выкладывание схемы с изученной буквой.</p>
<p>IV (24.02 –</p>	<p>Цель: Привлечь внимание детей к труду взрослых. Его общественному значению. Дать детям представление о профессии на транспорте.</p>	

	28.02) Профессии на транспорте - Звук и буква И	Ввести в словарь существительное название профессии: шофёра, водителя, лётчика, машиниста, капитана Профессии на транспорте - Звук и буква И Познакомить со звуком и буквой И , развивать зрительное, фонематическое, тактильное восприятие, мелкую моторику; учить соотносить звук и букву. Знакомство с графическим изображением буквы и её моделирование.	Выкладывание схем изученных букв. Игра: «Волшебный мешочек» №1
	I (03.03 – 07.03) - Мамин праздник. Профессии мам	Цель: Уточнение и активизация словаря по теме «Профессии». Расширение представлений о важности труда взрослых. Совершенствование грамматического строя речи (согласование числительных с существительными). Закрепление представления о голубом, красном, желтом, зеленом, синем, белом, оранжевом цветах и умения дифференцировать их. Совершенствование грамматического строя речи (согласование прилагательных с существительными в роде, числе, падеже).	Игра: «Магазин игрушек»
Март	II (10.03 – 14.03) - Весна. - Звук и буква Т	Цель: Уточнить представления детей о признаках весны (изменение цвета, неба, таяние снега, сосульки, оттепель, проталины. солнечные лучи, появление травы). Ввести в речь существительные: весна, оттепель, проталинка, сосулька. Ввести в речь прилагательные: синий, голубой, прозрачный. Познакомить детей со звуком и буквой Т , развивать зрительное восприятие, фонематический анализ и синтез, мелкую моторику, логическое мышление; продолжать учить соотносить звук и букву, сопоставлять букву и её графический образ; закреплять навык чтения слогов и слов; пополнять словарный запас.	Игра: «Логические цепочки» Выкладывание схемы с изученной буквой, чтение слогов.
	III (17.03 – 21.03) Первые	Цель: Познакомить детей с первыми весенними цветами: мимозой, подснежниками, мать-и-мачеха. Ввести название этих цветов в словарь. Познакомить детей со звуком и буквой П , продолжать учить соотносить звук и букву, сопоставлять букву и её графический образ; упражнять в подборе антонимов; учить понимать и правильно объяснять	Выкладывание схемы с

	весенние цветы. -Звук и буква П	крылатые выражения; работать над предложением; развивать навык чтения слогов и коротких слов, пополнять словарный запас, развивать зрительное, фонематическое, восприятие, мелкую моторику, фонематический анализ и синтез, внимание, память.	изученной буквой, чтение слогов. Игра: «Волшебный мешочек» №1 Игра: «Живые слоги»
	IV (24.03 – 28.03) - Цветущие комнатные растения - Звук и буква Н	Цель: Познакомить детей с цветущими комнатными растениями. Ввести в словарь существительные- названия цветущих комнатных растений: бегония, фиалка. 5 неделя Познакомить со звуком и буквой Н , учить различать гласные, согласные звуки, умение делить слова на слоги; продолжать учить соотносить звук и букву; сопоставлять букву и ее графический образ; развивать навык чтения слогов; пополнять словарный запас, развивать зрительное, фонематическое восприятие, мелкую моторику, память, внимание, логическое мышление.	Игра: «Кубик Тико» с изученными буквами Выкладывание схемы с изученной буквой, чтение слогов.
Апрель	I (31.03 – 04.04) - Дикие животные весной.	Цель: Расширить представления о жизни диких животных весной (выход из нор, появление детёнышей, забота о них, воспитание). Закрепить в речи названия диких животных и их детёнышей.	Игра: «Живые слоги»
	II (07.04 – 11.04) - Домашние	Цель: Расширение представлений о домашних животных, их внешнем виде и образе жизни. Согласование прилагательных с существительными в роде, образование существительных с суффиксами -енок, -ок, образование и употребление существительных в косвенных падежах.	Игра: «Живые слоги»

<p>животные весной - Звук и буква М</p>	<p>Познакомить детей со звуком и буквой М, продолжать учить соотносить звук и букву, сопоставлять букву и ее графический образ; упражнять в подборе антонимов; учить понимать и правильно объяснять крылатые выражения; работать над предложением; развивать навык чтения слогов и коротких слов, пополнять словарный запас, развивать зрительное, фонематическое, восприятие, мелкую моторику, фонематический анализ и синтез, внимание, память.</p>	<p>Выкладывание схемы с изученной буквой, чтение слогов.</p> <p>Игра: «Волшебный мешочек» №1</p>
<p>III (14.04 – 18.04) - Перелетные птицы</p>	<p>Цель: Расширить представления о птицах, их образе жизни; установить связь между изменением природных условий и прилётом птиц. Ввести в речь существительные: скворец, грач, ласточка, стая, гнездо.</p>	
<p>IV (21.04 – 25.04) Насекомые. - Звук и буква К</p>	<p>Цель: Дать представление о жизни насекомых. Учить различать их. Ввести в речь существительные: жук, бабочка, пчела, шмель, муравей, божья коровка.</p> <p>Познакомить детей со звуком и буквой К, развивать зрительное, фонематическое восприятие, мелкую моторику, фонематический анализ и синтез, память, логическое мышление, умение делить слова на слоги; продолжать учить соотносить звук и букву, сопоставлять букву и ее графический образ; развивать навык чтения слогов; пополнять словарный запас.</p>	<p>Выкладывание схемы с изученной буквой, чтение слогов.</p> <p>Игра: «Кубик Тико» с изученными буквами</p>
<p>V (28.04 – 30.04) Праздник труда и весны. -Звуки К-Т</p>	<p>Учить дифференцировать парные согласные звуки и буквы К-Т, развивать зрительное, фонематическое восприятие, мелкую моторику, фонематический анализ и синтез, память, логическое мышление, умение делить слова на слоги; продолжать учить соотносить звуки и букву, сопоставлять букву и ее графический образ; развивать навык чтения слогов и коротких слов методом замены парного согласного звука; пополнять словарный запас.</p>	<p>Выкладывание схемы с парными согласными звуками методом замены звука с использованием «Тико».</p>

Май	I (05.05 –07.05) -Аквариумные рыбки.	Цель: Расширить представление детей об аквариумных рыбках, научить узнавать рыбку по характерным признакам. Ввести в словарь названия рыбок: золотая рыбка и т. д.	Игра: «Волшебный мешочек» №1 Выкладывание схемы с изученной буквой, чтение слогов.
	II (12.05 – 16.05) - Наш город. Моя улица	Цель: Расширение и уточнение словаря по теме. Коллективное составление рассказа об улице, на которой находится детский сад.	

4. **Вывод:** работа с использованием инновационной технологии ТИКО «Логопедический сундучок №1, №2» в процессе коррекции и развития фонематического восприятия дошкольников позволяет сформировать осознанные представления детей о положении органов артикуляции при произнесении звуков, развивается речеслуховое внимание и память.

Литература

- Карпова Н.М. Тико-конструирование[Текст]: метод, рекомендации/ Н.М Карпова. – интернет ресурс
1. Кони́на Е.Ю. Лабиринты и дорожки. Тренируем пальчики.[Текст]/Е.Ю.Кони́на. – М:ООО «Издательство «Айрис – пресс», 2007.
 2. ТИКО-конструирование Методические рекомендации по конструированию плоскостных фигур детьми дошкольного и младшего школьного возраста
Коллектив авторов: Н.М. Карпова, И.В.Логинова, Т.Н. Николаева, М.Н.Кириллова, С.А.Андреева, В.С. Тармышова, С.В. Горцева, С.Г.Петрова; 2012г – 68с. ООО НПО «РАНТИС» Россия, Санкт- Петербург, ул.Зверинская, 42
 3. http://www.tico-rantis.ru/games_and_activities/doshkolnik/ - интернет-ресурсы (методические и дидактические материалы для работы с конструктором ТИКО: программа, тематическое планирование, презентации для занятий, схемы для конструирования и т.д.)
 4. Электронный ресурс: www.tico-rantis.ru
 5. http://www.tico-rantis.ru/games_and_activities/

Приложение

1. Характеристика звука.

Квадратик подбирается в соответствии с характеристикой звука:

- красный (гласный звук);
- синий (согласный звук);

2. Характеристика буквы.

Квадратик подбирается в соответствии с характеристикой буквы:

- красный (гласная буква);
- синий (согласная буква);

3. Развитие фонематического слуха.

- Подобрать и показать соответствующий заданному педагогом звук;

4. Формирование звуко-слоговой структуры слов.

- Послоговое составление слов (каждый слог в слове отделяем пробелом);
- составление слов заданной слоговой структуры (слово из 1-2-3 слогов);
- чтение коротких слов.

5. Звуко-буквенный анализ и синтез слогов и слов.

- Деление слога на отдельные звуки;
- составление и проговаривание слогов с заданными звуками;
- деление слов на слоги и звуки с подробной характеристикой каждого звука;
- составление и проговаривание слов с заданным звуком, с заданным местом звука в слове (начало, середина, конец слова).

6. Дифференциация парных согласных звуков в слогах, словах.

- Различение акустически близких звуков путём проговаривания схожих по звучанию слогов, слов;
- составление и изменение слогов, слов со зрительной опорой.

7. Развитие мелкой моторики.

- Соединение деталей конструктора между собой различными способами; разъединение деталей после выполнения задания.

Игры и упражнения с конструктором ТИКО

«Раз ступенька, два ступенька»

Цель: Учить делить слова на слоги, выполнять звукобуквенный анализ слов. Развивать фонематический слух, умение соотносить звук с его графическим изображением(буквой).

Оборудование: Конструктор ТИКО «Азбука». Красные квадраты, обозначающие гласные звуки, синие – согласные звуки. Предметные картинки.

Ход: 2 вариант. Педагог выставляет картинку из 3-х звуков и предлагает детям выполнить звуковой анализ слова.

3 вариант. Дети самостоятельно выполняют звуковой анализ слова, по предлагаемой картинке педагогом. Затем обозначают каждый звук буквой.

«Волшебный мешочек»

Цель: запоминать буквы, учиться придумывать слово на заданную букву.

Оборудование: изученные буквы из конструктора ТИКО, непрозрачный мешочек.

Ход: В мешочек сложите квадраты с известными ребенку буквами. Предлагайте вынимать буквы по одной, придумывать слово, начинающееся на эту букву. Если ребенок, вынимая букву, ошибается в названии, исправьте его, а букву опустите обратно в мешочек. Когда ребенок снова достанет эту букву, он уже назовет ее правильно.

Можно положить в мешочек и новые для ребенка буквы, но их должно быть не более 1-3 за 1 игру.

После нескольких игр с волшебным мешочком для поддержания интереса к игре положите в мешочек несколько мелких предметов. Это могут быть: скрепка, колпачок от фломастера, пуговица, пробка от пластиковой бутылки, счетная палочка, цифра из набора, геометрическая фигурка и т. п.

«Магазин игрушек»

Цель: учиться определять первый звук в словах, находить соответствующую букву.

Оборудование: 5 игрушек, буквы, на которые начинаются названия этих игрушек (из конструктора ТИКО).

Ход: Организуйте магазин. Разложите "на прилавке" разные игрушки: мячик, куклу, пирамидку, машинку и т. п. Продавец - это вы. Покупатель - ваш ребенок. Главное условие состоит в том, что товар можно купить, только правильно назвав первый звук слова и "заплатив" продавцу соответствующей буквой.

Поменяйтесь ролями: теперь вы - покупатель, а ребенок - продавец. Когда будете "покупать" игрушки, специально выбирайте неправильную букву. Продавец должен будет отказать вам в покупке и объяснить, почему он не может продать эту игрушку за предложенные вами "деньги".

«Логические цепочки»

Цель: запоминать буквы, тренировать внимание, развивать логическое мышление, автоматизировать звуки.

Оборудование: конструктор ТИКО «Азбука».

Ход: Сидя рядом с ребенком, выложите цепочку из букв: А-Т-А-Т-А. Попросите угадать, какая буква должна быть следующей. Добавьте ее. Предложите снова внимательно посмотреть на цепочку букв и назвать, какая буква должна теперь быть следующей. Добавьте ее. Продолжайте так по порядку отгадывать 3-5 последующих букв.

Это задание представляет собой логическую закономерность - правило чередования. Можно предлагать и другие виды чередования букв, например:

А- У- А – У - А

А – Т- А- Т- А

А-А-П-П-А-А-П-П и т.д.

Если ребенок затрудняется в выполнении задания, помогите ему, произнеся вслух всю цепочку букв, утрированно произносите названия букв по-разному (тихо и громко, высоким и низким голосом).

Это упражнение полезно для развития аналитических навыков, умения находить закономерности, поэтому можете возвращаться к нему и на более поздних этапах обучения (когда ребенок читает слоги, слова, предложения)

«Живые буквы»

Цель: развитие умения определять последовательность звуков в слове, проводить звуко-буквенный анализ.

Оборудование: конструктор ТИКО «Азбука».

Ход: Каждому ребенку по одной букве. Воспитатель называет слоги и короткие слова. Дети строятся в шеренгу так, чтобы получился слог или слово из букв, которые они держат в правой руке.

«Живые слоги»

Цель: работать со слогами, анализировать фонематический слух, автоматизировать звуки.

Оборудование: конструктор ТИКО «Грамматика».

Ход: Дети совместно с логопедом «собирают» слоги, в состав которых входят изученные звуки, например, ТА – ТО – ТУ...и.т.д. АУ – АУ- АУ

Затем логопед предлагает детям представить, что звуки в слогах «живые», т.е. легко могут меняться местами.

Задание: детям необходимо «собрать» новые слоги, поменяв при этом звуки местами, например, АТ – ОТ – УТ; УА – УА- УА. После составления необходимо прочитать получившиеся слоги.

«Цепочка слов»

Цель: работать со словами, развивать словарный запас, фонематический слух, навык звуко-буквенного анализа.

Оборудование: конструктор ТИКО «Грамматика».

Ход: У логопеда собрано трёх звуковое слово. Логопед предлагает детям поменять только одну букву в этом слове, можно одну букву прибавить или убрать, но всегда только одну букву, чтобы получилось новое слово.

Дети собирают новые слова по очереди. Например, дом-ком и т.д.

«Составь или напиши слог, слово»

Цель: работать со словом, развивать фонематический слух, навык звуко-буквенного анализа, чтения.

Оборудование: конструктор ТИКО «Грамматика».

Ход: Каждому ребёнку логопед дает картинку. Ребёнок называет ее, а затем выкладывает (пишет) название буквами. (ТА, ПА, МА, КА, ТОК, МАК)

*Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №4 «Росинка» комбинированного вида»*

**Проект
«Мастера - ТИКО»**

Авторы: Чеботарь
Гульмира Туяхбаевна
воспитатель
Найман Татьяна Александровна
воспитатель

г. Шарыпово, 2024

Оглавление

Часть	Содержание	Стр.
Введение	Актуальность проекта	3
Основная	1.Формы работы и методы обучения	5
	2.Формы организации	6
	3. Перспективный план	7
	I этап подготовительно-проектировочный	7
	II этап практический	8
	III этап контрольно-аналитический	9
Заключительная	Инструмент мониторинга	11
Литература	Список используемой литературы	13
Приложения	1.Педагогическая диагностика.	14
	2. Перспективный план ОД 2022 -2023 уч.г.	16
	3. Ссылка на дидактический материал.	29

«Дети охотно всегда

чем-нибудь занимаются.

Это весьма полезно, а потому не только
не следует этому мешать, но нужно
принимать меры к тому, чтобы всегда у
них было что делать»

Ян Амос Коменский

Введение**Актуальность проекта**

Работая в группе компенсирующей направленности с детьми старшего дошкольного возраста, имеющими тяжелые нарушения речи, анализируя результаты диагностики, выявила следующие проблемы:

- 65% воспитанников испытывают затруднения в мыслительных операциях: анализе, синтезе, сравнении, классификации, обобщении;
- у 72% детей слабо развита мелкая моторика;
- у 80% воспитанников наблюдается негативное отношение к речевому общению, иногда проявляются аффективные реакции на непонимание словесных инструкций или невозможность высказать свои мысли;
- 74% дети моей группы неусидчивы, у них наблюдается снижение интереса к игровой деятельности.

Чеботарь Гульмира Туяхбаевна

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №4
«Росинка» комбинированного вида»

Зная, что важная роль в развитии дошкольника отводится игровой деятельности, а так же учитывая, что современные дети живут в эпоху активной информатизации, роботостроения, а современные игрушки вызывают у детей интерес к технике и техническому творчеству, для решения вышеуказанных проблем мы решили использовать в своей практике технологию ТИКО – моделирования. Конструирование, как вид детской деятельности предоставляет широкие возможности для организации и проведения развивающей работы с детьми. В старшем дошкольном возрасте конструирование способствует становлению предпосылок учебной деятельности таких, как умение действовать по образцу, ориентироваться на правило и на способ действия, совершенствуется тонкая моторика руки, получает дальнейшее развитие произвольность мыслительных операций, познавательных психических процессов. Поэтому, важно как можно раньше начинать развивать конструктивные умения и навыки.

При вводе технологии ТИКО – моделирования в конструктивно модельную деятельность воспитанников было проведено среди родителей анкетирование «Значение конструирования в развитии ребенка». По итогам анкетирования выявлено:

- 42% родителей в свободное время любят играть с ребенком в настольные игры и конструировать;

На вопрос *«Что, на Ваш взгляд, может дать ребенку, игры (занятия) с конструктором»:*

- 40% родителей ответили «У ребенка совершенствуется мелкая моторика и развивается логическое мышление» (самый популярный ответ);

- 25% родителей написали - конструктор развивает воображение;

- 22% родителей считает, что **конструктор** развивает у детей навыки ориентировки в пространстве;

- 13% родителей считают, что конструирование развивает предпосылки к развитию будущей технической профессии;

- 100% родителей знают, что в их группе планируется внедрение работы с конструктором ТИКО и дали положительный ответ на вопрос: «Заинтересован ли Ваш ребенок этим конструктором»;

- 100% родителей желают включиться в реализацию проекта «Мастера – ТИКО».

Ведь действительно, в процессе игровой деятельности незаметно, а главное, непринужденно, увлекательно решаются коррекционно-развивающие задачи всех речевых компонентов, мелкой моторики, психических процессов и мыслительных операций. При этом воспитанники через развивающие практические задания учатся преодолевать трудности, принимать самостоятельные решения, находить наиболее действенный способ достижения цели.

Технология ТИКО-моделирования дает возможность каждому ребёнку сделать выбор игр и занятий.

Занятие с конструктором ТИКО – это свободное, не ограниченное жесткими рамками решение творческих задач, способствующих эффективному интеллектуальному и личностному развитию детей, мотивирующих их к получению правильного результата.

Цель: развитие мыслительных операций у детей старшего дошкольного возраста, через применение технологии ТИКО – моделирования.

Задачи:

- изучить инновационную технологию «ТИКО - моделирование» конструктивно-модельной деятельности;
- развивать мыслительные операции (анализ, синтез, классификация и пр.);
- способствовать развитию мелкой моторики и тактильно-двигательного восприятия у детей;
- повышать качество формирования компонентов речевой системы и психических процессов;
- способствовать развитию у детей самоконтроля и самооценки путем сравнения результатов;
- повысить интерес родителей к конструктивно-модельной деятельности через организацию активных детско-родительских форм работы с ТИКО-конструктором;

Участники проекта: дети старшего дошкольного возраста, воспитатели и родители.

Вид проекта: долгосрочный (сентябрь 2022 г. – май 2023г.)

Основная часть

Эффективность работы по реализации проекта зависит от использования многообразия форм ее организации:

- *общие формы организации работы:* индивидуальная, подгрупповая, фронтальная, самостоятельная.
- *внутренние формы организации:* практическая ОД, интегрированная форма организации ОД.
- *внешние формы организации:* игра, развлечения, мастер-классы, выставки.

Организация конструктивно-модельной деятельности с ТИКО может иметь различные варианты в содержании и продолжительности, как отдельных частей, так и всего занятия. ТИКО может использоваться:

- *в организационном моменте:* игровые упражнения «Теплое приветствие», сюрпризный момент.
- *в основной части:* создание проблемной ситуации, объяснение с наглядной демонстрацией объектов, дидактические игры, игровые и занимательные приемы.
- *в заключительной части:* обыгрывание построек, представление итогового продукта.

Занятия проводятся 1 раз в неделю по 25 минут.

Чеботарь Гульмира Туяхбаевна

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №4 «Росинка» комбинированного вида»

Для достижения положительных результатов выбраны следующие методы и формы работы с участниками проекта:

Формы:

- образовательная деятельность (конструктивно – модельная деятельность);
- ТИКО – выставки;
- организация самостоятельной деятельности детей (путем обогащения предметно-развивающей среды и при условии косвенного руководства деятельностью детей);
- обучение практическим умениям (семинары – практикумы для педагогов, для родителей мастер класс, совместные занятия родителей и детей по конструктивно модельной деятельности);
- просветительская работа (наглядно-текстовая информация, групповые консультации, презентации на родительских собраниях и сайте ДОУ);
- анкетирования, мониторинг выявления уровня удовлетворённости родителей;
- вовлечение в образовательный процесс (итоговое занятие для родителей, проектная деятельность).

Методы:

- наглядный;
- информационно – рецептивный;
- репродуктивный;
- практический;
- словесный;
- проблемный;
- игровой;
- частично – поисковый.

Используемые формы работы с конструктором ТИКО:

- работа по образцу, рисунку, иллюстрации;
- незаконченный образец постройки;
- создание конструкций по заданным условиям;
- создание по схеме, по контурной схеме;
- создание схемы готовой конструкции или орнамента (узор);
- создание орнаментов (узоров) по образцу, схеме, по собственному замыслу;
- устный диктант (графический диктант);
- «превращения» фигуры из плоской в объемную и наоборот;
- творческое конструирование, создание сюжетных композиций.

Необходимые ресурсы, используемые в проекте:

- участники проекта (воспитанники старшего дошкольного возраста, воспитатели и родители);
- игровой центр «Мастера - ТИКО», оборудованный Тико конструкторами.

Ожидаемые результаты проекта:

Дети способны:

- классифицировать, обобщать, сравнивать.
- ориентироваться в пространственных понятиях;
- конструировать игровые фигуры по схеме и по собственному замыслу;
- иметь представление о правилах составления узоров и орнаментов;
- воспринимать вербальную инструкцию и воспроизводить ее в конструктивных действиях;
- создавать коллективные сюжетные композиции;
- взаимодействовать в парах и мини группах при воплощении конструктивного замысла.
- осуществлять самоконтроль, оценивая путем сравнения результатов.
- совершенствовать сенсомоторные процессы (глазомер, точность руки).

Механизм оценки результатов осуществляется через педагогическую диагностику (наблюдение), выявляя уровень сформированности конструктивных умений детей.

Инструментарий взят из программы дополнительного образования «ТИКО - конструирование» под редакцией И. В. Логиновой.

- Диагностика проводится с заполнением диагностической карты 2 раза:
- на начало учебного года (сентябрь);
 - итоговая в конце учебного года в виде итогового открытого учебного занятия для родителей и приглашенных гостей, с заполнением

диагностической карты и демонстрацией фотоальбома работ воспитанников, выполненных в течение учебного года.

Перспективный план

Задача	Результат	Мероприятия	Сроки проведения	Ответственный
І этап подготовительно-проектировочный				
1. Изучить инновационную технологию «ТИКО - моделирование» конструктивно-модельной деятельности	1. Изучена технология «ТИКО - моделирование» и методика проведения ОД с детьми дошкольного возраста.	1. Повышение образовательного уровня воспитателей, участвующих в реализации проекта через обучающие вебинары, по вопросу эффективного использования технологии «Тико – моделирование» в образовательном процессе дошкольников.	До сентября 2022г.	Воспитатели группы
	2. Создан центр «Мастера - ТИКО».	2. Просмотр видео материалов в интернет ресурсах по данной теме.	Сентябрь 2022г.	Воспитатели и родители
	3. Разработано перспективное планирование по лексическим темам.	3. Анализ условий, материально-технического обеспечения проекта, приобретение недостающих материалов (пособий).	Сентябрь-октябрь 2022г.	Воспитатели
	4. Подбран и систематизирован диагностический инструментарий для оценки эффективности конструктивной деятельности на основе технологии	4. Подборка и систематизация методического материала для организации и проведения мероприятий с ТИКО конструктором. б. Изучение программы дополнительного образования «ТИКО - конструирование» под редакцией И. В. Логиновой.		

Чеботарь Гульмира Туяхбаевна

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №4 «Росинка» комбинированного вида»

	ТИКО - моделирования. 5.			
II этап практический				
2.Развивать мыслительные операции (анализ, синтез, классификация и пр.)	<p>1. Выявлен процент уровней сформированности конструктивных умений детей воспитанников.</p> <p>2.Разработаны конспекты ОД, сценарии праздников, положения конкурсов, выставок.</p> <p>3. Улучшение показателей (на 10%) в развитии мелкой моторики и тактильно-двигательного восприятия у детей.</p>	<p>1. Проведение диагностики сформированности конструктивных умений детей.</p> <p>2.Разработка, подборка схем, рисунков, иллюстраций, картотек игр, алгоритмов, технологических карт, развивающих, дидактических игр, сюжетно-ролевых игр и пр.</p> <p>3. Проведение образовательной деятельности с использованием ТИКО-моделирования.</p>	<p>Сентябрь 2022г.</p> <p>Ноябрь 2022г. – Апрель 2023г.</p>	Воспитатели
3.Повышать качество формирования компонентов речевой системы и психических процессов	<p>1. Значительное пополнение активного словаря, улучшение диалогической и монологической речи воспитанников.</p> <p>2. 88% детей сформированы коммуникативные навыки при работе в паре, мини группах, коллективе, распределении обязанностей.</p> <p>3. 82% воспитанников могут производить самоконтроль и самооценку путем сравнения результатов.</p>	<p>1.Проведение различных мероприятий с использованием ТИКО-моделирования.</p> <p>2.Включение элементов ТИКО-моделирования в игровую, театрализованную, художественно-эстетическую деятельности детей (обыгрывание описание постройки, изготовление конструкции, атрибутов, конструирование декораций и персонажей для сказок, составление рассказа о изготовленной конструкции и др.).</p> <p>3.Драматизация сказки «Заяц портной» с изготовлением шапочек</p>	<p>Ноябрь 2022г. – Апрель 2023г.</p>	Воспитатели

		из ТИКО		
4.Развивать инициативу и творческие способности детей используя ТИКО – моделирование	1. 100% детей с удовольствием используют ТИКО-моделирование в конструктивно-модельной деятельности. 2. Все воспитанники с желанием участвуют в конкурсах, выставках.	1.Выставка «Военная техника»; 2.Конкурсы: - «Фото-стенд моих построек»; - «Моя творческая мастерская». 3.Итоговое занятие «Жители подводного царства».	Февраль 2023г. Декабрь 2022г. Апрель 2023г.	Воспитатели родители
5.Повысить интерес родителей к конструктивно-модельной деятельности через организацию активных детско-родительских форм работы с ТИКО-конструктором	1.100% - родителей стали активными участниками проекта (оказали мотивационную, информационную организационную и материальную поддержку). 2.100% родителей удовлетворены предоставляемыми образовательными услугами и хотят продолжить знакомство с ТИКО-конструктором.	1.Анкетирование родителей «Значение конструирования в развитии ребенка»; 2.Закупка конструкторов ТИКО для пополнения центра «Мастера ТИКО». 3.Родительское собрание «Использование технологии ТИКО – моделирование в развитии познавательной активности детей дошкольного возраста»; 4.Конкурс «Фото-стенд моих построек»; 5.Конкурс «Моя творческая мастерская»; 6.Итоговое занятие «Жители подводного царства».	Сентябрь 2022г. Октябрь 2022г. – Апрель 2023г. Декабрь 2022г. Апрель 2023г. Апрель 2023г.	Воспитатели Родители Воспитатели
III этап контрольно-аналитический				
Подвести итог	Значительно положительная динамика в показателях сформированности конструктивных умений детей: - показатель высокого уровня увеличился на 53% (с 18% до 71%);	Сравнительный анализ результативности диагностики сформированности конструктивных умений детей на начало и конец реализации проекта.	Май 2023г.	Воспитатели .

Чеботарь Гульмира Туяхбаевна

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №4 «Росинка» комбинированного вида»

	<p>- показатель среднего уровня понизился на 17% (с 35% до 18%);</p> <p>- показатель низкого уровня уменьшился на 30% (с 47% до 17%).</p>			
	Обобщение и распространение опыта.	<p>Консультация для педагогов. «Применение технологии ТИКО моделирования в образовательном пространстве современного ДОУ»</p> <p>Мастер-класс для педагогов «В гости к Шапочке».</p>	<p>Ноябрь 2023г.</p> <p>Март 2023г.</p>	

Заключительная часть

Инструмент мониторинга:

Задачи	Расхождение между запланированными мероприятиями и фактическими	Расхождение между планируемыми результатами и достигнутыми	Меры по корректировке проекта при расхождении планируемых результатов и достигнутых
1. Изучить инновационную технологию «ТИКО - моделирование» конструктивно-модельной деятельности	Нет. Все мероприятия были проведены в соответствии с перспективным планом	Нет. Планируемые результаты достигнуты.	-
2. Развивать мыслительные операции (анализ, синтез, классификация и пр.)	Нет. Все намеченные мероприятия проведены в полном объеме.	Нет. Повышение количества воспитанников с высоким и средним уровнем развития - мыслительных операций (на 20%); - мелкой моторики и тактильно-двигательного восприятия у детей (на 10%).	-
3. Повышать качество формирования компонентов речевой системы и психических процессов	Нет. Все намеченные мероприятия проведены в полном объеме.	Нет. Повышение количества воспитанников с высоким и средним уровнем развития - качества формирования компонентов речевой системы и психических процессов (на 20%); - самоконтроля и самооценки у детей путем сравнения результатов (20%).	-

Чеботарь Гульмира Туяхбаевна

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №4 «Росинка» комбинированного вида»

4.Развивать инициативу и творческие способности детей используя ТИКО – моделирование	Нет. Все намеченные мероприятия проведены в полном объеме.	Нет. 100% детей с удовольствием используют ТИКО-моделирование в конструктивно-модельной деятельности. Все воспитанники с желанием участвуют в конкурсах, выставках.	-
5.Повысить интерес родителей к конструктивно-модельной деятельности через организацию активных детско-родительских форм работы с ТИКО-конструктором	Нет. Все намеченные мероприятия проведены в полном объеме.	Нет 100% родителей стали активными участниками проекта (оказали мотивационную, информационную организационную и материальную поддержку). 100% родителей удовлетворены предоставляемыми образовательными услугами и хотят продолжить знакомство с ТИКО-конструктором.	-

На протяжении проекта у детей возрастает свобода в выборе материала, сюжета, оригинального использования деталей, развивается речь, что особенно актуально для детей с речевыми нарушениями.

Дошкольный возраст - это завершающий этап в работе по развитию конструкторской деятельности. Занятия носят более сложный характер, в них включают элементы экспериментирования, детей ставят в условия свободного выбора стратегии работы, проверки выбранного ими способа решения творческой задачи и его исправления.

Использование разнообразных форм работы в процессе внедрения инновационной технологии дало определенные результаты: родители из «зрителей» и «наблюдателей» стали активными участниками не только инновационной деятельности, но и всего воспитательно-образовательного процесса. Родители стали проявлять искренний интерес к жизни группы, научились выражать восхищение результатами и продуктами детской деятельности, эмоционально поддерживать своего ребенка. 100% родителей посещают родительские собрания, активно участвуют в образовательных мероприятиях и проектной деятельности.

Список используемой литературы:

1. «Конструирование в дошкольном образовании в условиях введения ФГОС» М.С. Ишмаковой - ИПЦ Маска, 2013г.
2. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. 2-е изд., дополн. и перераб. Куцакова Л.В – М.: ТЦ Сфера, 2014
3. Лабиринты и дорожки. Тренируем пальчики. Кониная Е.Ю. – М.: ООО «Издательство «АЙРИС-пресс», 2007.
4. Арушанова А. Г. Речь и речевое общение детей: Книга для воспитателей детского сада. - М.: Мозаика - Синтез, 1999 - 272с.
5. Методические рекомендации по конструированию плоскостных фигур детьми дошкольного и младшего школьного возраста. Н.М.Карпова, И.В.Логинова - ООО НПО «РАНТИС» 2014 с мультимедийными работами.
6. Леушина А.М. Развитие связной речи у дошкольника.// Хрестоматия по теории и методике развития речи детей дошкольного возраста./ Сост. М. М. Алексеева, В. И. Яшина. -М.:Издательский центр «Академия», 1999. -560с.
7. Развитие ребенка в конструктивной деятельности: Справочное пособие. Шайдунова Н.В. - М.: ТЦ Сфера, 2008 г.
8. Интернет-ресурсы (методические и дидактические материалы для работы с конструктором ТИКО) http://www.tico-rantis.ru/games_and_activities/doshkolnik/.
9. Нищева Н. В. Образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. Издание 3-е, перераб. и доп. в соответствии с ФГОС ДО. — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. — 240 с
10. https://disk.yandex.com/am/i/y1eZHmXbmCwo_g
<https://disk.yandex.com/am/i/RHFyzksdDRWYmA>
https://disk.yandex.com/am/i/Hsu_8_wg1D6k4A

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА

разработана на основе программы дополнительного образования
«ТИКО - конструирование» под редакцией И. В. Логиновой.

№ п/п	Ф.И. воспитанника	Называет форму детали	Заменяет недостающие детали, собирая из мелких	Умеет скреплять детали конструктора	Умеет составлять узоры и орнаменты	Работает по схеме	Строит по образцу	Строит по инструкции педагога	Строит по творческому замыслу	Работает в команде	Умеет рассказать о постройке	Итого

По каждому пункту ставится 1 балл.

Уровни освоения программы:

Высокий уровень - 7-10 б.

Средний уровень - 4-7 б.

Низкий уровень-1-3 б.

Критерии уровня развития умений и навыков

Навык подбора необходимых деталей (по форме и цвету)

Высокий (4): Может самостоятельно, быстро и без ошибок выбрать необходимые детали.

Достаточный (3): Может самостоятельно, допуская неточности, выбрать необходимую деталь.

Средний (2): Может самостоятельно выбрать необходимую деталь, допуская 1- 2 ошибки, присутствуют

Чеботарь Гульмира Туяхбаевна

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №4 «Росинка» комбинированного вида»

неточности.

Низкий (1): Не может без помощи педагога выбрать необходимую деталь

Умение проектировать по образцу

Высокий (4): Может самостоятельно и без ошибок проектировать по образцу.

Достаточный (3): Может самостоятельно, исправляя ошибки проектировать по образцу.

Средний (2): Может проектировать по образцу, исправляя ошибки под руководством педагога.

Низкий (1): Не видит ошибок при проектировании по образцу, может проектировать по образцу только под контролем педагога.

Умение конструировать по схеме

Высокий (4): Может самостоятельно и без ошибок конструировать по схеме.

Достаточный (3): Может самостоятельно, исправляя ошибки конструировать по схеме.

Средний (2): Может конструировать, исправляя ошибки под руководством педагога.

Низкий (1): Не может понять последовательность действий при проектировании по схеме, может конструировать по схеме только под контролем педагога.

Уровень усвоения программы на начало:

Высокий уровень: 3 ребенка

Средний: 8 детей

Низкий: 6 детей

Конец года:

Высокий уровень: 12 детей

Средний: 3 детей

Низкий: 2 ребенка

Чеботарь Гульмира Туяхбаевна

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №4 «Росинка» комбинированного вида»

Перспективный план ОД 2022 -2023 уч.г.

Период	Тема занятия	Плоскостное моделирование	Объёмное моделирование	Группа с опережающей зоной развития	Задачи
Сентябрь 3 неделя	Встреча с зайчонком ТИКО	Конструирование дорожек	Дорожки (объёмные)	Дорожка (объёмная в разных вариантах)	1. Совершенствовать умение соединять ТИКО - детали. 2. Уточнить знание геометрических фигур: квадрата, прямоугольника. 3. Развивать умение видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части.
Сентябрь 4 неделя	Красота золотой осени	Ковёр из осенних листьев	Ковёр из осенних листьев (объёмный)	Ковёр из осенних листьев (в плоском и объёмном варианте)	1. Закреплять умение соединять ТИКО - детали. 2. Формировать умение конструировать плоскостные ТИКО - фигуры по схеме. 3. Способствовать развитию умения определять формы многоугольников. 4. Формировать игровое речевое общение.
Октябрь 1 неделя	Прогулка в осенний лес	Ель	Ель (объёмная)	Ель (в плоском и объёмном)	1. Совершенствовать умение соединять ТИКО - детали,

Чеботарь Гульмира Туяхбаевна

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №4 «Росинка» комбинированного вида»

				варианте)	<p>конструировать объёмные ТИКО фигуры.</p> <p>2. Формировать умение выполнять слуховой диктант.</p> <p>3. Развивать игровое общение друг с другом с помощью ТИКО - фигур.</p>
Октябрь 2 неделя	Вот и вышел человечек	Человек	Человек (объёмный)	Человек (в плоском и объёмном варианте)	<p>1. Совершенствовать умение соединять ТИКО - детали.</p> <p>2. Закрепить умение различать геометрические фигуры.</p> <p>3. Развивать умение видеть конструкцию предмета и анализировать её основные части.</p> <p>4. Формировать свободное общение с взрослыми и сверстниками.</p>
Октябрь 3 неделя	Приключения зайчонка ТИКО в осеннем лесу	Дикие животные	Дикие (животные объёмные)	Дикие животные (в плоском и объёмном варианте)	<p>1. Совершенствовать умение соединять ТИКО - детали.</p> <p>2. Развивать самостоятельность в выборе ТИКО – конструкции по теме.</p> <p>3. Совершенствовать умение конструировать ТИКО - фигуры по схеме.</p> <p>4. Продолжать развивать игровое общение друг с другом с</p>

Чеботарь Гульмира Туяхбаевна

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №4 «Росинка» комбинированного вида»

					помощью ТИКО - фигур.
Октябрь 4 неделя	Путешествие зайчонка ТИКО на хлебное поле	Колосок	Колосок (объёмный)	Колосок (в плоском и объёмном варианте)	1. Формировать умение создавать узоры по образцу 2. Закрепить представление детей о многоугольниках. 3. Закреплять умение декодировать информацию путем решения логических задач. 4. Продолжать развивать игровое общение друг с другом с помощью ТИКО - фигур.
Октябрь 5 неделя	Конструирование по замыслу	По замыслу	Конструирование объёмное	Конструирование в плоском и объёмном варианте	1. Развивать умение делать выбор ТИКО – фигуры для своей работы. 2. Развивать умение анализировать и делать вывод. 3. Формировать игровое общение.
Ноябрь 1 неделя	Символ России	Флаг	Флаг (объёмный)	Флаг (в плоском и объёмном варианте)	1. Совершенствовать умение конструировать плоскостные и объёмные ТИКО - фигуры по образцу. 2. Формировать умение выполнять слуховой диктант ТИКО – моделирования. 3. Закреплять представления о государственных символах.
Ноябрь	Покатаем	Воздушный шар	Воздушный шар	Воздушный шар (в	1. Совершенствовать умение

Чеботарь Гульмира Тухбаевна

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №4 «Росинка» комбинированного вида»

2 неделя	зайчонка ТИКО на воздушном шаре		(объёмный)	плоском и объёмном варианте)	создавать объёмные фигуры по схеме; 2. Формировать умение декодировать информацию путем раскрашивания деталей, имеющих на схеме фигуры (дети конструируют фигуру по схеме, а затем раскрашивают схему). 3. Формировать коммуникативные навыки в процессе работы с ТИКО – фигурами.
Ноябрь 3 неделя	Моя семья – любимая бабушка	Бабушка	Бабушка (объёмная фигура)	Бабушка (в плоском и объёмном варианте)	1. Совершенствовать умение соединять ТИКО - детали. 2. Закрепить умение различать геометрические фигуры. 3. Развивать умение видеть конструкцию предмета и анализировать её основные части. 4. Формировать свободное общение с взрослыми и сверстниками.
Ноябрь 4 неделя	Моя семья – любимый дедушка	Дедушка	Дедушка (объёмная фигура)	Дедушка (в плоском и объёмном варианте)	1. Совершенствовать умение соединять ТИКО - детали. 2. Способствовать освоению сложных способов соединения

Чеботарь Гульмира Туяхбаевна

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №4 «Росинка» комбинированного вида»

					ТИКО – деталей. 3. Развивать умение видеть конструкцию предмета и анализировать её основные части. 4. Формировать свободное общение с взрослыми и сверстниками.
Декабрь 1 неделя	Зайчонок ТИКО лепит снеговика	Снеговик	Снеговик (объёмная фигура)	Снеговик (в плоском и объёмном варианте)	1. Совершенствовать умение соединять ТИКО - детали. 2. Закреплять умение выполнять слуховой диктант ТИКО. 3. Развивать умение анализировать и делать вывод. 4. Продолжать развивать игровое общение друг с другом с помощью ТИКО - фигур.
Декабрь 2 неделя	Покормите птиц зимой	Ворона	Ворона (объёмная фигура)	Ворона (в плоском и объёмном варианте)	1. Формировать умение создавать узоры по образцу 2. Закрепить представление детей о многоугольниках. 3. Закреплять умение декодировать информацию путем решения логических задач. 4. Продолжать развивать игровое общение друг с другом с помощью ТИКО - фигур.
Декабрь	Прогулка с	Горка и качели	Горка и качели	Горка и качели (в	1. Способствовать

Чеботарь Гульмира Туяхбаевна

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №4 «Росинка» комбинированного вида»

3 неделя	зайчком ТИКО по улице		(объёмные фигуры)	плоском и объёмном варианте)	самостоятельному выбору конструкции для моделирования. 2. Осваивать сложные способы соединения ТИКО – деталей. 3. Развивать умение ориентироваться на плоскости, располагать детали в определённой последовательности.
Декабрь 4 неделя	Игрушки на ёлку	Ёлочные игрушки	Ёлочные игрушки (объёмные фигуры)	Игрушки на ёлке (в плоском и объёмном варианте)	1. Закреплять умение работать со схемами. 2. Формировать умение создавать объёмные ТИКО - фигуры по собственному цветовому замыслу. 3. Продолжать развивать игровое общение друг с другом с помощью ТИКО - фигур.
Январь 1 неделя	Мониторинг				
Январь 2 неделя	Угощение для праздника	Конфеты для гостей	Конфеты (объёмные фигуры)	Конфеты (в плоском и объёмном варианте)	1. Продолжать работу по умению соединять ТИКО - детали. 2. Формировать умение декорировать объёмные фигуры симметричным узором или орнаментом. 3. Развивать умение видеть конструкцию предмета и

Челобатарь Гульмира Туяхбаевна

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №4 «Росинка» комбинированного вида»

					анализировать её основные части. 4. Продолжать развивать игровое общение друг с другом с помощью ТИКО - фигур.
Январь 3 неделя	Зайчонок ТИКО собирает снежинки	Снежинка	Снежинка (объёмная фигура)	Снежинка (в плоском и объёмном варианте)	1. Формировать умение сравнивать многоугольники (3-х, 4-х, 5-ти, 6-ти). 2. Конструировать фигуры по схеме. 3. Развивать умение ориентироваться в пространстве (вправо - влево). 4. Развивать игровое общение посредством ТИКО – фигур.
Январь 4 неделя	Путешествие зайчонка ТИКО в Африку	Жираф	Жираф (объёмная фигура)	Жираф (в плоском и объёмном варианте)	1. Осваивать сложные способы соединения ТИКО - деталей. 2. Развивать умение конструировать, комбинируя многогранники. 3. Развивать игровое общение посредством «оживления» ТИКО – поделок.
Февраль 1 неделя	Угостим зайчонка ТИКО мороженым	Мороженое	Мороженое (объёмная фигура)	Мороженое (в плоском и объёмном варианте)	1. Продолжать работу по умению соединять ТИКО - детали. 2. Продолжать конструировать ТИКО - фигуры по схеме. 3. Формировать умение

Чеботарь Гульмира Туяхбаевна

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №4 «Росинка» комбинированного вида»

					<p>декорировать объемные фигуры симметричным узором или орнаментом.</p> <p>4. Воспитывать умение взаимодействовать, общаться, договариваться в процессе конструкторской деятельности (работа в парах).</p>
Февраль 2 неделя	Мебель для девочки	Мебель (коллективная работа)	Мебель (объемная фигура)	Мебель (в плоском и объемном варианте)	<p>1. Совершенствовать умение конструировать объемные фигуры.</p> <p>2. Закреплять умение создавать фигуры путем замещения.</p> <p>3. Совершенствовать коммуникативные умения детей в процессе объединения фигур в единую сюжетную линию.</p>
Февраль 3 неделя	Наша Армия	Танк	Танк (объемная фигура)	Танк (в плоском и объемном варианте)	<p>1. Развивать умение сопоставлять детали с предметами окружающего мира аналогичной формы.</p> <p>2. Совершенствовать умение конструировать по схеме и образцу.</p> <p>3. Продолжать развивать игровое общение друг с другом с помощью ТИКО - фигур.</p>
Февраль	Зайчонок ТИКО	Морская звезда	Морская звезда	Морская звезда (в	1. Формировать умение

Чеботарь Гульмира Тухбаевна

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №4 «Росинка» комбинированного вида»

4 неделя	на дне морском		(объёмная фигура)	плоском и объёмном варианте)	создавать узоры по образцу 2. Закрепить представление детей о многоугольниках. 3. Закреплять умение декодировать информацию путем решения логических задач. 4. Продолжать развивать игровое общение друг с другом с помощью ТИКО - фигур.
Март 1 неделя	Цветы для мамы	Цветок	Цветок (объёмная фигура)	Цветок (в плоском и объёмном варианте)	1. Закреплять умение выполнять слуховой диктант. 2. Совершенствовать умения выделять и называть свойства геометрической фигуры. 3. Закреплять умение создавать фигуры путем замещения. 4. Совершенствовать коммуникативные умения детей в процессе объединения фигур в единую сюжетную линию.
Март 2 неделя	Дом моей семьи	Дом	Дом (объёмная фигура)	Дом (в плоском и объёмном варианте)	1. Формировать умение конструировать на слух. 2. Способствовать самостоятельной организации собственной конструкторской деятельности. 3. Воспитывать игровое общение в ходе постройки и после

Чеботарь Гульмира Туяхбаевна

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №4 «Росинка» комбинированного вида»

					посредством совместной игры.
Март 3 неделя	Неделя моды	Предметы одежды (коллективная)	Предметы одежды (объёмные фигуры)	Предметы одежды (в плоском и объёмном варианте)	1. Способствовать развитию умения конструировать предметы окружающего мира, комбинируя многогранники. 2. Осваивать сложные способы соединения ТИКО – деталей. 3. Воспитывать умение договариваться в процессе конструкторской деятельности.
Март 4 неделя	Конструирование по замыслу	Конструирование по замыслу	Конструирование по замыслу объёмных фигур	Конструирование в плоском и объёмном варианте	1. Развивать творческие способности через конструирование. 2. Закрепить умение работать с конструктором. 3. Развивать самостоятельность при выборе ТИКО – фигуры.
Апрель 1 неделя	Мои помощники в доме	Предметы техники (коллективная)	Предметы техники (объёмные фигуры)	Предметы техники (в плоском и объёмном варианте)	1. Совершенствовать умение конструировать объёмные фигуры. 2. Закреплять умение создавать фигуры путем замещения. 3. Совершенствовать коммуникативные умения детей в процессе объединения фигур в единую сюжетную линию.
Апрель 2 неделя	Зайчонок ТИКО летит в космос	Ракета	Ракета (объёмная фигура)	Ракета (в плоском и объёмном	1. Совершенствовать способности конструировать

Чеботарь Гульмира Туяхбаевна

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №4 «Росинка» комбинированного вида»

				варианте)	плоскостные ТИКО - конструкции по схеме, объёмные ТИКО - конструкции по образцу. 2. Закреплять умение создавать объёмную фигуру из плоской, используя приём «превращения». 3. Продолжать развивать игровое общение друг с другом с помощью ТИКО - фигур.
Апрель 3 неделя	Весна встречает скворцов	Скворец	Скворец (объёмная фигура)	Скворец (в плоском и объёмном варианте)	1. Формировать умение сравнивать и называть различные треугольники (равносторонний, остроугольный, прямоугольный). 2. Учить конструировать плоскостные ТИКО - фигуры по схеме. 3. Воспитывать сопереживание, сочувствие, желание помогать птицам, нуждающимся в помощи.
Апрель 4 неделя	Откуда появляются насекомые?	Мотылёк	Мотылёк (объёмная фигура)	Мотылёк (в плоском и объёмном варианте)	1. Совершенствовать умение осуществлять замысел, работать по схеме. 2. Продолжать учить конструировать плоскостные и объёмные ТИКО - конструкции по собственному цветовому замыслу, декодировать свой

Чеботарь Гульмира Туяхбаевна

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №4 «Росинка» комбинированного вида»

					замысел. 3. Воспитывать умение договариваться в процессе конструкторской деятельности.
Апрель 5 неделя	Зайчонок ТИКО встречается с черепахой	Черепашка	Черепашка (объёмная фигура)	Черепашка (в плоском и объёмном варианте)	1. Учить определять форму ТИКО - деталей с помощью осязания (наощупь). 2. Продолжать конструировать ТИКО - фигуры по схеме. 3. Развивать умение видеть конструкцию предмета и анализировать её основные части. 4. Развивать игровое общение посредством «оживления» ТИКО – поделок.
Май 1 неделя	День Победы!	Самолёты на параде	Самолёты на параде (объёмная фигура)	Самолёт (в плоском и объёмном варианте)	1. Совершенствовать умение осуществлять замысел, планировать и получать результат. 2. Учить исследовать предмет, делить его на части, конструировать по схеме и образцу. 3. Формировать игровое общение с построенными конструкциями.
Май 2 неделя	Зайчонок ТИКО едет на Джипе	Джип	Джип (объёмная фигура)	Джип (в плоском и объёмном варианте)	1. Формировать умение выполнять слуховой диктант.

Чеботарь Гульмира Туяхбаевна

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №4 «Росинка» комбинированного вида»

				варианте)	2. Развивать умение конструировать, комбинируя многогранники. 4. Продолжать развивать игровое общение друг с другом с помощью ТИКО - фигур.
Май 3 неделя	Цветущий май	Фиалка (коллективная)	Фиалка (объёмная фигура)	Фиалка (в плоском и объёмном варианте)	1. Закреплять умение выполнять слуховой диктант. 2. Развивать умение конструировать, комбинируя многогранники. 3. Закреплять умение создавать фигуры путем замещения. 4. Совершенствовать коммуникативные умения детей в процессе объединения фигур в единую сюжетную линию.
Май 4 неделя	Мониторинг				

Чеботарь Гульмира Туяхбаевна

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №4 «Росинка» комбинированного вида»